

Материалы: Основа для композиции лист бумаги голубого или синего цвета, краски гуашевые (4-5 цветов - свободного выбора), материалы для экспериментирования с отпечатками - ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки.

Педагог выкладывает на стол основу для композиции - лист бумаги тёмно-голубого или синего цвета. Говорит: «Это небо! А где салют?» Берёт поочерёдно разные материалы, приготовленные для экспериментирования, и начинает ставить отпечатки, приговаривая: «Беру тряпочку, сворачиваю в трубочку, окунаю в краску и... шлёп (ставит отпечаток) - получился огонёк! Убираю тряпочку, беру вату, окунаю в краску и... шлёп (ставит отпечаток) - ещё один огонёк! А вот пробка, окуну в краску один конец и... шлёп (ставит отпечаток) - вот какой огонёк!»

Вовлекает детей в экспериментирование с разными материалами. Помогает приёмом «рука в руке», жестом, словом (шлёп, шлёп). Если дети чувствуют себя в этой ситуации неуверенно, можно ограничить выбор материалов: поочерёдно показывать один из предложенных и помогать всем детям приёмом «рука в руке» освоить новый способ.



